

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
МБДОУ «Детский сад № 26 «Теремок»

РАССМОТРЕНО  
Педагогическим советом  
Протокол № 1  
« 31 » 08 2022г \_\_\_\_\_

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МБДОУ»



Детский сад № 26 «Теремок»

А.С.Ровенская

Приказ № 37/1  
« 08 » 2022г \_\_\_\_\_

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

«В мире сказок»

Направленность программы: художественная

Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся: 5-7 лет

Срок реализации программы: 2 года

Составитель:

Воспитатель Попова Екатерина Алексеевна

Назарово 2022 г.

**Структура дополнительной общеобразовательной  
общеразвивающей программы**

Раздел № 1 «Комплекс основных характеристик программы» .....стр.3

- пояснительная записка;
- цель и задачи программы;
- содержание программы;
- планируемые результаты.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий» ..стр.8

- календарный учебный график;
- условия реализации программы;
- формы контроля и оценочные материалы;
- рабочая программа;
- методические материалы;
- список литературы.

Приложение 1. Рабочая программа для детей 6-7 лет. ....стр.13

\

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Нормативно-правовое обеспечение программы.

Программа разработана на основе следующих нормативных документов:

– Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);

– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 (Распоряжение Правительства РФ от 24.04.2015 г. № 729-р);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»; Региональный модельный центр дополнительного образования детей Красноярского края;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

-Устав МБДОУ «Детский сад № 26 «Теремок» утверждён постановлением администрации г. Назарово № 1097-П от 22.08.2018г;

-Порядок предоставления платных образовательных услуг МБДОУ «Детский сад № 26 № Теремок» утверждён приказом заведующего № 32 от 30.08.2020 г.

Литература занимает особое место в формировании личности, духовного мира человека, его нравственности, мышления, эмоций, речи, творческих начал. С приобщением ребенка к чтению для него открывается путь к одному из важных источников информации – книге. Чтение защищает душу, питает ум и сердце, обогащает внутренний мир ребенка. Для изучения отобранных произведения, представляющие наиболее доступный для детей жанр литературного творчества – сказку. Основные разделы программы включают сказки, составляющие золотой фонд детской литературы.

**Направленность программы** «В мире сказок» по содержанию является художественной; по форме организации — кружковой; по времени реализации — годичной.

**Новизна программы** заключается в том, что одним из условий развития творческих способностей ребенка является добровольность посещения занятий, возможность работы в собственном темпе, отсутствие оценок, выполнение индивидуальных заданий.

**Актуальность программы** заключается в воспитании творческого читателя особенно актуально сегодня, так как в стране наблюдается кризис детского чтения.

**Отличительная особенность программы.** Данная программа призвана ввести ребенка в мир художественной литературы и помочь ему осмыслить образность словесного искусства, пробудить интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений. Читательское развитие в программе рассматривается в неразрывной связи с духовнонравственным и интеллектуальным развитием ребенка.

**Адресат программы.** Данная программа разработана воспитателями для детей своей группы подготовительной 6-7 лет без особой подготовки и способностей. Количество детей до 24.

**Срок реализации программы и объем учебных часов.** Программа рассчитана на 1 год обучения с октября по май..Количество часов 32 в год, 1 академический часа в неделю, длительность 30 минут.

**Форма обучения** – очная.

**Режим занятий.** Кружок проводится по понедельникам в 15.30 до 16.00.

## ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

**Цель:** формирование читательской грамотности.

**Задачи:**

**Предметные задачи:**

- развивать правильную и полноценную речь, память, мышление.
- совершенствовать навык выразительного пересказа.
- формировать представления о национальной литературе.

**Метапредметные задачи:**

- способствовать формированию художественно-образного мышления как основы развития творческой личности;
- развивать способности воспринимать литературные произведения как проявления духовной деятельности человека, особого вида искусства

**Личностные задачи:**

- воспитывать у обучающихся эмоционально-ценностное отношение к литературе;
- воспитывать любовь к книге.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Учебный план.

Учебный план состоит из 32 часов.

п/п	Тема	Общее количество о занятий	Теоретическая часть (часов)	Практическая часть(часов)	Форма контроля
<b>Октябрь</b>					
1	В гостях у сказки: вводное занятие (введение в программу)	1	1	0	опрос
2	Классификация сказок. Понятие о народной и литературной. Показ сказок на слайдах	3	1	2	Наблюдение опрос
	Всего за месяц	4 часа			
<b>Ноябрь</b>					
3	Русские народные сказки	4	2	2	Наблюдение опрос
	Всего 4 часа				Итоговое занятие

Декабрь					
4	Сказки народов мира	4	3	1	наблюдение
Всего: 4 часа					
Январь Февраль					
5	Сказки о животных	8	5	3	опрос
	Всего 4 часа				Выставка рисунков
Март					
6	Хранитель русских сказок - А.Н. Афанасьев	4	2	2	Наблюдение беседа
	Всего 4 часа				
Апрель					
7	Сказки на экране (просмотр мультфильмов по сказкам А.С. Пушкина)	4		4	Наблюдение
	Всего 4 часа				Выставка рисунков
Май					
8	Добрый мир сказок Чуковского (просмотр мультфильмов)	4		4	Наблюдение
	Всего 4 часа				Выставка рисунков
Итого 32 часа					

### Содержание учебного плана

#### Тема 1. В гостях у сказки. Вводное занятие.

Теория. - краткое описание курса. Обзор изучаемых произведений. Формы и режим занятий.

#### Тема 2. Классификация сказок. -

Теория -понятие о народной и литературной сказке. Сходство и различие. Классификация сказок: бытовые сказки, сказки о животных, волшебные сказки. Отличительные особенности. Примеры.

#### Тема 3. Русские народные сказки.

Теория- Сказка как вид устного народного творчества. Особенности построения сказки: присказка, зачин, концовка. Русские народные сказки.

Примеры бытовых, волшебных сказок, сказок о животных. Показ книг. Чтение учителя вслух. Беседа о прочитанном. Знакомство с художниками-иллюстраторами сказок.

Практика- Видеопросмотр русских народных сказок.

#### **Тема 4. Сказки народов мира.**

Теория- Выявление знаний детей о других странах. Общее знакомство с культурой и традициями отдельных стран. Обзор сказок разных народов мира. Русские народные сказки и сказки народов мира: сходство и различия. Показ книг. Громкое чтение сказок учителем. Обсуждение.

Практика- -видеопросмотр.

#### **Тема 5.– Сказки о животных.**

Теория --обзор сказок. Особенности сказок о животных. Главные персонажи. Юмор в сказках о животных. Показ книг. Чтение учителя вслух. Обсуждение. \

Практика- Т-творческое занятие «Иллюстрируем сказку».

#### **Тема 6.. Хранитель сказок – А.Н. Афанасьев.**

Теория- Александр Николаевич Афанасьев: краткий очерк жизни и творчества. Сборник сказок для детей «Русские детские сказки». Примеры сказок, вошедших в сборник. Чтение сказок учителем.

Практика- Г-громкое чтение. Чтение по ролям.

#### **Тема 7. Сказки на экране.**

Практика Видеопросмотр.

**Тема 8. Добрый мир сказок К.И. Чуковского.** Практика Видеопросмотр.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу года обучения дети должны выйти на следующие результаты:

### **Предметные:**

1. Получат знания о народных и литературных сказках.
2. Будут уметь передать содержание художественного произведения.
3. Научатся высказывать свою точку зрения о прочитанном.

### **Метапредметные:**

1. Осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения в школе.
2. Расширят кругозор.

### **Личностные:**

1. Воспитают в себе моральные и коммуникативные качества, навыки правильного поведения, потребность в систематическом чтении в дальнейшем в школе.
2. Сформируют нравственные качества личности (взаимопомощь, взаимовыручка, навыки самоконтроля и самоорганизации, стремление к достижению цели).

## Комплекс организационно-педагогических условий

### КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель	Кол-во учебных дней	Режим занятий	Сроки проведения аттестации/ контроля
	2021-2022	01.10.2021	31.05\ .2022	32	32	30 мин	сентябрь, май Диагностика Декабрь промежуточная аттестация в форме открытого занятия для родителей Май -Итоговое занятие, диагностика Ежемесячно контроль в форме наблюдений

#### УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

##### Материально-техническое обеспечение.

- Групповое помещение.
- ноутбук;
- детские столы и стулья;
- книжный уголок.

##### Информационное обеспечение.

- видео и фотоматериалы к занятиям (в папках на компьютере);

##### Интернет ресурсы.

<https://nukadeti.ru/skazki/dlya-detskogo-sada>

<https://www.maam.ru/detskijsad/primernyi-spisok-literatury-dlja-chtenija-detjam-po-programe-vozpitanija-i-obuchenija-v-detskom-sadu-pod-red-m-a-vasilevoi.html>

##### Кадровое обеспечение.

Программа реализуется воспитателями первой квалификационной категории со стажем работы более 30 лет.



## **ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

- Беседа
- Опрос
- Наблюдение
- Конкурсы
- Викторины
- Диагностика
- Анализ мероприятий
- Диагностические игры
- Анализ результатов участия детей в мероприятиях, в социально-значимой деятельности
  - Анализ приобретенных навыков общения
  - Анализ выполнения программ
  - Самооценка обучающихся
  - Взаимообучение детей

## **СПОСОБЫ И ФОРМЫ ФИКСАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ**

- Грамоты
- Дипломы
- Призы
- Тестирование

## **СПОСОБЫ И ФОРМЫ ПРЕДЪЯВЛЕНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ**

- Выставки
- • Конкурсы

## **\ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

Для отслеживания результативности образовательного процесса используются следующие виды контроля:

1. Входной контроль
2. Текущий контроль
3. Промежуточный контроль.

Входная диагностика проводится в сентябре с целью выявления первоначального уровня умений, знаний, навыков, возможностей детей и определения их природных качеств. Формы: наблюдение, тестирование. Текущий контроль производится на занятиях в течение всего учебного года

для отслеживания уровня освоения учебного материала программы и развития личностных качеств обучающихся.

Формы: - педагогическое наблюдение - опрос, беседы, викторины, кроссворды на выявление знаний по пройденному материалу - анализ выполненных заданий, результативности участия детей в мероприятиях, приобретенных навыков общения, самооценка учащихся.

Промежуточный контроль предусмотрен с целью выявления уровня освоения обучающимися программы и корректировки процесса.

Формы: - устный опрос - конкурсы, выставки.

Диагностика уровня личностного развития обучающихся проводится по следующим параметрам:

- культура речи
- умение слушать
- умение выделить главное
- умение ставить задачи
- самоконтроль
- самооценка
- мотивация
- социальная адаптация

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

**Форма организации образовательного процесса:** очная.

**Методы обучения и воспитания:** словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, игровой, убеждение, поощрение, мотивация.

**Формы организации образовательного процесса:** групповая.

**Формы организации учебного занятия:** беседы, презентации, открытые занятия, виртуальные экскурсии, учебная игра, занятия-сказки, наблюдения.

Методика проведения занятий предполагает постоянное создание ситуаций успешности, радости от преодоления трудностей в освоении изучаемого материала и при выполнении творческих заданий. С первых занятий обучающиеся знакомятся с охраной труда на занятиях, противопожарной безопасностью, учатся рациональному использованию рабочего времени. В основу программы легли определенные педагогические принципы: - принцип дополненности. Монолог педагога уступает место смысловому диалогу, взаимодействию, партнерству, ориентация на реальную свободу развивающейся личности. - принцип открытости учебной и воспитательной информации. Мир знаний открывается перед обучающимися благодаря работе их сознания, как главной личной ценности. Педагог не «преподносит» знания в готовом для понимания виде, а придает им контекст открытия. -

принцип уважения к личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему предполагает, что требовательность является своеобразной мерой уважения к личности ребенка. Разумная требовательность всегда целесообразна, если продиктована потребностями воспитательного процесса и задачами развития личности. - принцип сознательности и активности учащихся предполагает создание условий для активного и сознательного отношения учащихся к обучению, условий для осознания учащимися правильности и практической ценности получаемых знаний, умений, навыков; - принцип дифференцированного и индивидуального подхода в обучении предполагает необходимость учета индивидуальных возможностей и возрастных психофизиологических особенностей каждого учащегося при выборе темпа, методов и способа обучения; - принцип преемственности, последовательности и систематичности заключается в такой организации учебного процесса, при которой каждое занятие является логическим продолжением - 22 - ранее проводившейся работы. Позволяет закреплять и развивать достигнутое, поднимать учащегося на более высокий уровень развития; - принцип доступности и пассивности заключается в применении основного правила дидактики «от простого к сложному, от известного к неизвестному»

Основные технологии, используемые при реализации программы:

- здоровьесберегающие
- игровые технологии
- технологии коллективного характера

Формы контроля:

- Педагогическое наблюдение
- Анализ качества выполнения заданий педагога
- Анализ приобретенных навыков общения
- Устный опрос
- Викторина
- Кроссворд
- Конкурс

## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

*Рекомендуемая литература для педагога:*

1. Глушцова Л.А. Хранитель русских сказок // Читаем, учимся, играем.- 2011.- № 1.- с. 94-97

2. Круг чтения. Что читать дошкольникам и младшим школьникам: рекомендательный указатель детской литературы // Школьная библиотека.- 2008.- № 10.- Вкладка с. 1 – 48.

3. Кашкаров А.П. Как приохотить ребенка к чтению.- М: Феникс, 2016.-235с.

Рекомендуемая литература для родителей и детей.

1. Сборник «Большая книга русских сказок» издательство «Росмэн
2. . Сборник «10 знаменитых сказок» издательство «Росмэн»
3. Сто любимых книг. Золотой список для детского чтения // Детская энциклопедия АиФ.- 2008.- № 9.- с.1 -88.

<https://nukadeti.ru/skazki/dlya-detskogo-sada>



Приложение 1

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Детский сад № 26 «Теремок» г. Назарово Красноярского края

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий МБДОУ

«Детский сад № 26 «Теремок»

А.С. Ровенская



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА НА 2022 – 2023 учебный год**

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«В мире сказок»

Направленность программы: художественная

Уровень программы: стартовый.

Возраст обучающихся: дети 5-6 лет

Срок реализации программы: 1 год.

Составитель:

Воспитатель Попова Екатерина Алексеевна

Пояснительная записка

	<b>Направленность</b> дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы	социально-гуманитарная
	<b>Уровень сложности</b> программы	стартовый
	<b>Особенности обучения</b> в текущем учебном году по дополнительной общеразвивающей программе: особенности реализации <u>содержания</u> , подготовка к <u>знаменательным датам</u> , юбилеям детского объединения, учреждения, <u>реализация проектов</u> ). <b>Изменения содержания</b> , необходимые для обучения <u>в текущем учебном году</u> и их обоснование (информация об <u>изменении содержательной части</u> дополнительной общеразвивающей программы, обоснование изменений (причины замены тем)	Особенности обучения в текущем году не меняются  Содержательная часть остаётся прежней.
	<b>Особенности организации</b> образовательного процесса по дополнительной общеразвивающей программе с указанием: <ul style="list-style-type: none"> <li>• количества учебных часов по дополнительной общеразвивающей программе;</li> <li>• количества учебных часов согласно расписанию;</li> <li>• информации об изменении сроков и/или времени изучения отдельных тематических блоков (разделов, модулей) с указанием причин и целесообразности изменений, описание резервов, за счет которых они будут реализованы</li> </ul>	72 часа  72 часа  нет
	<b>Цель</b> рабочей программы на <u>текущий</u> учебный год для конкретной учебной группы	формирование читательской грамотности.
	<b>Задачи</b> на текущий учебный год для конкретной учебной группы	<b>Предметные задачи:</b> -развивать правильную и полноценную речь, память, мышление. -совершенствовать навык выразительного пересказа... – -формировать представления о национальной и мировой литературе. <b>Метапредметные задачи:</b> -способствовать формированию художественно-образного мышления как основы развития творческой личности; - развивать способности воспринимать литературные произведения как проявления

		<p>духовной деятельности человека, особого вида искусства</p> <p><b>Личностные задачи:</b></p> <p>-воспитывать у обучающихся эмоционально-ценностное отношение к литературе;</p> <p>- . воспитывать любовь к книге.</p>
	<p><b>Режим занятий в текущем учебном году</b> (указать продолжительность и количество занятий в неделю со всеми <u>вариантами и обоснованием выбора варианта</u>, продолжительность учебного часа, если она отличается от академического часа)</p>	<p>Количество академических часов в неделю</p> <p>1(длительностью 30 минут минут).</p> <p>В месяц 4 занятий.</p>
	<p><b>Формы занятий</b> (пояснить, чем обусловлен <u>выбор конкретных форм учебных занятий и их сочетание между собой</u>)</p>	<p>Так дети дошкольного возраста, поэтому главная форма проведения занятий -игра, Занятия проходят так же в форме бесед, путешествий.</p>
	<p><b>Планируемые результаты в текущем учебном году и форма проведения промежуточной и итоговой аттестации</b></p>	<p>Форма проведения промежуточной аттестации открытое занятие для родителей, форма итогового контроля -тестирование детей на знание букв и умение читать.</p> <p>Результаты.</p> <p><b>Предметные:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Получат знания о народных и литературных сказках.</li> <li>2. Будут уметь передать содержание художественного произведения.</li> <li>- 3. Научатся высказывать свою точку зрения о прочитанном.</li> </ol> <p><b>Метапредметные:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Осознают значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения в школе.</li> </ol> <p><b>Личностные:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитают в себе моральные и коммуникативные качества, навыки правильного поведения, потребность в систематическом чтении в дальнейшем в школе.</li> <li>2. Сформируют нравственные качества личности (взаимопомощь, взаимовыручка, навыки самоконтроля и самоорганизации, стремление к достижению цели).</li> </ol>



**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
 К дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы  
 «В мире сказок»

№ п/п	Месяц	число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	октябрь	4	15.40-16.10	Занятие-презентация	1	В гостях у сказки:	группа	Наблюдение опрос
		11	15.40-16.10	Занятие-игра	3	Классификация сказок. Понятие о народной и литературной. Показ сказок на слайдах	группа	Наблюдение, опрос, беседа
		18						
		25						
2	ноябрь	1, 9	15.40-16.10	Занятие-сказка	2	Русские народные сказки <b>«ВОЛШЕБНЫЕ ЯГОДЫ»</b>	группа	Наблюдение, опрос
		19.2 2	15.40-16.05	Занятие практикум	2	Русские народные сказки <b>ВЕЩИЙ МАЛЬЧИК</b> »	группа	Наблюдение, беседа
3	декабрь	6, 10	15.40-16.05	Занятие-сказка	2	Сказки народов мира Белорусская сказка <b>«Лёгкий хлеб»</b>	группа	Наблюдение, опрос

		20,	15.40-16.05	Занятие-путешествие	1	Сказки народов мира Нанайская сказка «Айога»	группа	Наблюдение, беседа
		20	15.40-16.05	Занятие-сказка	1	Сказки народов мира Филиппинская сказка «Печень живой обезьяны»	группа	Наблюдение, опрос
5	Январь	10	15.40-16.05	Занятие-сказка	1	Сказки о животных «Ёжик в тумане» Козлов С.Г.	группа	опрос
		17,24	15.40-16.05	Занятие-сказка	2	Сказки о животных «Трудно быть добрым» Абрамцев А.Н.	группа	беседа
		31	15.40-16.05	Занятие-игра	1	Сказки о животных Лилиан Муур «Крошка Енот и тот, кто сидит в пруду»	группа	опрос
6	Февраль	7,14		Занятие-сказка	2	Сказки о животных «Кузнечик Денди» Дональд Биссет	группа	Беседа

		21,28		Занятие-сказка	2	Сказки о животных «Дядя Федор, пёс и кот» Успенский Э.Н.	группа	опрос
7	Март	7,14		Занятие-путешествие	2	Хранитель русских сказок - А.Н. Афанасьев «Никита Кожемяка»	группа	опрос
		21,28		Занятие-путешествие	2	А.Н. Афанасьев Дочь и падчерица	группа	беседа

8	Апрель	4,11		Занятие-сказка	2	Сказки на экране (просмотр мультфильмов по сказкам А.С. Пушкина) «Руслан и Людмила»	изостудия	беседа
		18,25		Занятие-путешествие	2	Сказки на экране (просмотр мультфильмов по сказкам А.С. Пушкина) «Жених»	изостудия	опрос
9	Май	5,10		Занятие-сказка	2	Добрый мир сказок Чуковского (просмотр мультфильма)	группа	беседа

						ьмов) «Айболит »		
		13,1 8		Занятие- сказка	2	Добрый мир сказок Чуковского о (просмотр мультфиль ьмов) «Путани ца»	группа	Опрос  Выставка рисунков

## ПЕРЕЧЕНЬ ДИДАКТИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ НА ТЕКУЩИЙ УЧЕБНЫЙ ГОД

(перечень творческих заданий, игр; тем проектов, исследований,  
сочинений, наблюдений; репертуарные планы)

№ п/п	Наименование элементов перечня
1	Выставка рисунков по темам: «Сказки Чуковского», «Сказки Пушкина», Сказки о животных».

### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Рекомендуемая литература для педагога:

1. Глушцова Л.А. Хранитель русских сказок // Читаем, учимся, играем.- 2011.- № 1.- с. 94-97
2. Круг чтения. Что читать дошкольникам и младшим школьникам: рекомендательный указатель детской литературы // Школьная библиотека.- 2008.- № 10.- Вкладка с. 1 – 48.
3. Кашкаров А.П. Как приохотить ребенка к чтению.- М: Феникс, 2016.-235с.